

ПРИНЯТА
На Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №1» г. о. Самара
протокол № 1 от
« 26 » 08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «Детский сад №1» г. о. Самара
И. В. Бурцева
Приказ № 164 от « 26 » 08 2021 г.



**Рабочая программа воспитателя
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида № 1» городского округа Самара
средняя группа (4-5 лет) с тяжелыми нарушениями речи
на 2021 – 2022 учебный год**

Разработчик:
воспитатель Сергель Наталья Александровна
Реализаторы:
воспитатель Пассаман Галина Федоровна
воспитатель Сергель Наталья Александровна

Дата начала: 01.09.2021 г.
Дата окончания: 31.08.2022 г.

Самара, 2021

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми (далее Рабочая программа) для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) разработана с учетом основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №1» городского округа Самара и «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н. В. (2019), а также в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Содержание:

№	Название раздела и его содержание	
I.	Целевой раздел.	
1.1.	Обязательная часть.	
1.1.1.	Пояснительная записка.	
	Цели и задачи программы для воспитанников с ТНР	
	Принципы и подходы к построению основной образовательной программы для воспитанников с ТНР	
1.1.2.	Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей программы для воспитанников с ТНР	
	Общие сведения об учреждении	
	Характеристика детей 4-5 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).	
1.1.3.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы для воспитанников с ТНР	
	Планируемые промежуточные результаты освоения Рабочей программы для воспитанников с ТНР: средняя группа детей 4-5 лет	
1.1.4.	Оценка качества коррекционно-образовательной деятельности по основной образовательной программы для воспитанников с ТНР	
II.	Содержательный раздел.	
2.1.	Обязательная часть.	
2.1.1.	Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей с ТНР представленными в пяти образовательных областях:	
	- Образовательная область «Речевое развитие»	
	- Образовательная область «Познавательное развитие»	
	- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
	- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
	- Образовательная область «Физическое развитие»	
2.1.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.1.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы в группе (4-7 лет)	
2.1.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.1.5.	Взаимодействие участников педагогического процесса	

2.1.6.	Описание вариативных форм, способов средств реализации адаптированной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, специфики образовательных потребностей и интересов	
2.1.7.	Описание и содержание учебно-дидактических материалов	
2.1.8.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)	
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
2.2.2.	Сложившиеся традиции	
2.2.3.	Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности	
III.	Организационный раздел.	
3.1.	Обязательная часть	
3.1.1.	Особенности организации образовательной деятельности (режим дня)	
3.1.2.	Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.1.3.	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1.	Методическая литература по ознакомлению с вариативной частью программы	
Приложения		
1.	Учебный план	
2.	Диагностический материал (Речевые карты, диагностические материалы педагогов коррекционно-педагогического сопровождения)	
3.	Мониторинг развития детей с ТНР	
4.	Примерное календарно-тематическое планирование НОД на 2021 – 2022 учебный год	
5.	Планирование праздников, событий и других мероприятий	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа определяет организацию и содержание коррекционно-образовательной деятельности детей средней группы (4-5 лет) с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) компенсирующей направленности.

Реализация программы обеспечивает разностороннее развитие и воспитание с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: *социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.*

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года N 26, (далее – СанПиН).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №1» городского округа Самара (далее – Устав), утвержденный распоряжением первого заместителя Главы городского округа Самара № 2194 от 30.08.2019г.
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 1» городского округа Самара (далее – ООП МБДОУ «Детский сад №1» г.о. Самара).
- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищева Н.В. (2019).
- Положение о коррекционно-педагогическом сопровождении воспитанников с ОВЗ и детей инвалидов МБДОУ «Детский сад №1» г. о. Самара.
- Положение о ПМПк МБДОУ «Детский сад №1» г. о. Самара.

Цели и задачи программы:

Целью данной Программы является построение **системы работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 4 до 5 лет**, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного

образовательного учреждения и родителей дошкольников с ТНР. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей этой категории. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Одной из **основных задач** является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Принципы и подходы к построению программы

В соответствии с п. 1.4 ФГОС ДО основными принципами дошкольного образования в программе являются:

- индивидуализация, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- признание каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- поддержка детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- интеграция усилий специалистов;
- конкретность и доступность учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- постепенность подачи учебного материала;
- концентрическое наращивание информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является **игровая деятельность**, как основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые/групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Структура этих занятий соответствует общепедагогическим требованиям. Конспекты занятий учителя-логопеда и воспитателя составляются педагогами самостоятельно с учетом Примерных конспектов, рекомендуемых по Методическому комплексу Комплексной программы (Нищева Н.В., 2019), а также других методических пособий (см. Перечень)

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического персонала и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей

отражено в блоках *«Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей»*, *«Интегрированные занятия»*, *«Взаимодействие с семьями воспитанников»*, а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работу по образовательной области *«Речевое развитие»* координирует учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог координирует работу по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. С учетом описанного контингента воспитанников (см. *«Характеристика детей 4-5 летнего возраста с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)»*).

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы. Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к этой работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями и других формах организации совместной деятельности (см. подраздел *«Формы и методы организации детской деятельности»*).

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по логопедической ритмике, которую включает в систему своих занятий и дает рекомендации по проведению логоритмики в системе музыкальных занятий музыкальному руководителю.

Работу в образовательных областях *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги контролируют речь детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в преодолении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой.

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды (см. блок «Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания»).

В Программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников (см блок «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников»).

В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики, представлены схемы обследования ребенка с общим недоразвитием речи (4-5 лет) учителем-логопедом. В методический комплект включен стимульный материал для проведения диагностики учителем-логопедом. Также в методический комплект Программы включены альбомы для проведения диагностики педагогического процесса во всех возрастных группах, разработанные кандидатом педагогических наук Верещагиной Н.В. и Речевые карты с картинным материалом и методическими рекомендациями учителя-логопеда Мазановой Е.В. (рекомендованы по ФГОС, ГНОМ, 2016).

В приложении к Программе представлены перечень пособий методического комплекта, списки специальной и методической литературы.

Основой перспективного календарно-тематического планирования (далее по тексту – ПКТП) коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы в возрастной группе 4-5 лет, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении 1 недели в рамках общей лексической темы (параллельно с ПКТП для соответствующих возрастных общеразвивающих групп детского сада). Темы, предложенные к изучению, подобраны с целью создания целостной картины мира у детей с речевой патологией (включение дополнительных тем), а также с целью исключения перегрузки воспитанников (материал дозирован в течение всей недели).

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей.

К Программе рекомендован методический комплект, включающий в себя все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей, рабочие тетради. Помимо методического комплекта педагогами ДОУ применяются личные разработки конспектов, рекомендаций для родителей и педагогов, консультации и другие авторские материалы (см. Перечень).

1.1.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №1» г. о. Самара находится в 4-х зданиях: 3 из которых - типовые здания и одно – первый этаж жилого дома. Здания, расположенные по следующим адресам: 443028, г. Самара мкр. Крутые

1 корпус – Крутые Ключи д. 37

2 корпус – ул. Е. Золотухина д. 33

3 корпус – ул. В. Жалнина д. 24

4 корпус – Крутые Ключи д. 34

Телефон, факс 8(846) 213 – 15 - 71 E-mail: mbdouKK@yandex.ru

Учреждение функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе.

Группа 44 компенсирующей направленности ДООУ для детей с ТНР расположена в 3 корпусе учреждения.

Режим работы учреждения, длительность пребывания и последовательность деятельности в нем воспитанников определены Уставом в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»).

Реализация режимных моментов, комплексно-тематического планирования и ряд иных мероприятий в группе 44 идет с учетом особенностей климата, природных условий, экологической обстановки и здоровья воспитанников.

График образовательного процесса в группе 44 составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период – образовательный (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период – оздоровительный (июнь - август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. *(Приложения)*.

Характеристика детей 4-5 лет с тяжелыми нарушениями речи

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников 4-5 лет может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.). У дошкольников 4-5 летнего возраста преимущественно отмечается II уровень речевого развития, однако, в последнее время отмечается тенденция утяжеления речевой патологии и контингент групп компенсирующей направленности ДООУ составляют дети с I - II уровнем речевого развития, хотя отмечены дети с высоким для данной возрастной категории и специфики группы III уровень речевого развития.

При *первом уровне речевого развития* речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной

речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При *втором уровне речевого развития* речевая активность ребенка достаточно низкая. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов.

Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех-сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами. Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с четырехлетнего возраста. Она создавалась для детей с первым, вторым, третьим, уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что

формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для дошкольников 4-5 лет предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является **создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи** (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность детей с общим недоразвитием речи без особенностей психической сферы и детей, которые помимо речевых особенностей имеют незначительные отклонения в развитии психической сферы, и, основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

1.1.3. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР

Планируемые результаты освоения Рабочей программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом заполняется «Речевая карта» (в зависимости от возраста) (см. Приложение 2). Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с ТНР и педагоги групп общеразвивающей направленности, где есть дети данной категории, применяют педагогическую диагностику на основе альбомов разработанных Н.В. Верещагиной (см. Перечень литературы).

Сроки проведения: *первичное (для воспитанников старшей группы), и промежуточное (для воспитанников подготовительной группы)* - первые 3 недели сентября и *промежуточное (для воспитанников старшей группы) или итоговое (для воспитанников подготовительной к школе группы)* по результатам

коррекционной работы за учебный год в соответствии со сроками проведения мониторинга ООП МБДОУ «Детский сад № 1» г.о. Самара

Ожидаемые результаты освоения программы

Лист оценки состояния общего и речевого развития детей 4-5 лет составляется учителем-логопедом на основе результатов полученных в ходе обследования. Мониторинг речевого развития проводится по Речевым картам (в соответствии с возрастом воспитанников с ТНР). (см. Приложение 2)

Планируемые результаты освоения программы по образовательным областям Средний дошкольный возраст (к5-тигодам)

Познавательное развитие	
ФЭМП	<p>Имеет представления из области математики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение); - считает на основе наглядности, сравнивает количество предметов в группе на основе счета или путем поштучного соотнесения предметов двух групп; - сравнивает два предмета по величине на основе приложения друг к другу или наложения; - различает основные формы, выделяет их характерные особенности; - совершенствуется ориентация в пространстве. - Интонационно выделяют трех или двух персонажей.
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p> <p>Предпринимает попытки исследования разных объектов с помощью систем сенсорных эталонов.</p> <p>Выполняет ряд последовательных действий в соответствии с задачей и алгоритмом деятельности.</p> <p>Понимает и использует в познавательно-исследовательской деятельности простейшие модели, предложенные взрослым.</p> <p>Имеет первичные навыки проектно-исследовательской деятельности. Освоил правила простейших настольно-печатных игр («Лото», «Домино»).</p> <p>В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на улице, знает их назначение.</p> <p>Называет признаки предметов, простые свойства и качества материалов, из которых они сделаны.</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его.</p> <p>Имеет доступные представления о государственных праздниках, о Российской армии, ее роли в защите Родины.</p> <p>Знаком с различными профессиями, трудовыми действиями, орудиями и результатами труда.</p>

Ознакомление с миром природы	<p>Активно участвует в сезонных наблюдениях, самостоятельно замечает изменения в природе.</p> <p>Имеет представления о животном мире - некоторых животных, птицах, пресмыкающихся, насекомых; о растениях.</p> <p>Имеет представления о некоторых растениях: фруктах, овощах, ягодах, грибах, деревьях, комнатных растениях.</p>
Речевое развитие	
Развитие речи	<p>Ребенок контактен, в общении проявляется эмоциональная стабильность.</p> <p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого (становится ситуативным).</p> <p>Улучшается произношение звуков и дикция. Удачно имитируют голоса животных.</p> <p>Могут самостоятельно придумать небольшой рассказ сопорой картинку.</p> <p>Развивается грамматическая сторона речи.</p> <p>Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.</p> <p>В речи активно использует существительные, прилагательные, глаголы, простые предлоги, сочинительные союзы.</p> <p>Ребенок понимает различные формы словоизменения, пользуется простыми формами словоизменения и словообразования.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ритмической структуре речи, рифмам.</p> <p>Запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки.</p>
Социально-коммуникативное развитие	
Формирование основ безопасности	<p>Знает и соблюдает элементарные правила безопасного поведения в природе.</p> <p>Имеет представления об элементарных правилах безопасного поведения на улице; понимает значения сигналов светофора, узнает понятные ему дорожные знаки.</p> <p>Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду. Имеет начальные представления о правилах поведения с незнакомыми людьми, правилах пользования бытовыми приборами.</p>
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.</p> <p>Появляются постоянные партнеры по играм.</p> <p>В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.</p> <p>Развивается образ Я ребенка, происходит его детализация.</p> <p>В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия.</p> <p>Объединяясь в игры со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а</p>

	<p>ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</p> <p>Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова.</p> <p>Ребенок проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.</p>
Ребенок всеобщее сообществе	<p>Имеет первичные представления о себе, интересуется сведениями о себе, освою прошлом, происходящих с ним изменениях.</p> <p>Имеет первичные гендерные представления.</p> <p>Называет членов своей семьи, их имена. Имеет начальные представления о родственных отношениях.</p> <p>Ориентируется в пространстве детского сада.</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p>Соблюдает элементарные правила гигиены, приучен к опрятности, следит за своим внешним видом.</p> <p>Соблюдает элементарные правила приема пищи.</p> <p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, спомощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>Выполняет индивидуальные поручения.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Приобщение к искусству	<p>Проявляет интерес к произведениям искусства.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость при рассматривании предметов декоративно-прикладного искусства, произведений изобразительного искусства, прослушивании музыкальных произведений.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Проявляет активность и творчество в изобразительной деятельности. Рисунки становятся предметными и детализированными.</p> <p>Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.</p> <p>Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбором цвета. Создает декоративные композиции по мотивам народной росписи.</p> <p>Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, используя все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, с закруглением.</p> <p>Аккуратно клеит изображения предметов, состоящие из нескольких частей.</p>
Конструктивная модельная деятельность	<p>Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей.</p> <p>Формируются навыки конструирования по собственному замыслу.</p> <p>Различает строительные детали, использует их с учетом конструктивных форм. Анализирует образец постройки.</p> <p>При создании коллективных построек участвует в планировании действий. Имеет первоначальные навыки конструирования из</p>

	бумаги.
Музыкальная деятельность	<p>Различает жанровую музыку (марш, колыбельная, танец), определяет характер музыкального произведения.</p> <p>Узнает песню по фрагменту.</p> <p>Прохлопывает ритмически рисунок песни. Эмоционально исполняет песни.</p> <p>Выполняет простые музыкально-ритмические движения. Передает в движении игровые образы.</p> <p>Активно принимает участие в играх.</p>
Физическое развитие	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	<p>Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.</p> <p>Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены; о значении физических упражнений.</p>
Физическая культура	<p>Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.</p> <p>Развиваются ловкость, координация движений.</p> <p>Лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.</p> <p>Использует двигательные навыки и умения в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Проявляет инициативность в организации знакомых подвижных игр.</p> <p>Выполняет все виды основных движений в соответствии с возрастными возможностями.</p> <p>Ориентируется в пространстве, выполняет простые перестроения.</p>
Высшие психические функции	<p>Восприятие становится более развитым.</p> <p>Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов, способен удерживать в памяти несложное условие.</p> <p>Начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление.</p> <p>Продолжает развиваться воображение.</p> <p>Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.</p>

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик индивидуального развития личности ребенка

для воспитанников с ТНР не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения АООП.

Целевые ориентиры, представленные в АООП для воспитанников с ТНР:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными

достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Реализация АООП для воспитанников с ТНР предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития воспитанников с ТНР дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в начале, в середине и конце учебного года всеми педагогами, работающими с воспитанниками группы компенсирующей направленности. На мониторинг индивидуального развития по всем направлениям коррекционной работы отводятся первые 3 недели сентября, 2 недели января (исключая праздничные дни) и последние 2 недели мая. Диагностический период для некоторых воспитанников может быть изменён в случае их отсутствия в период диагностики.

Методы проведения: наблюдение за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности, беседы с воспитанниками, анализ продуктов детской деятельности, создание специальных диагностических ситуаций.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты обследования детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка (см. Приложение №3).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Углубленный психолого-педагогический мониторинг индивидуального развития ребенка проводится специалистами: учителем-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом. Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Основной задачей диагностического направления является прогноз возможных трудностей обучения и воспитания на его начальном этапе, определение причин и механизмов уже возникших проблем.

Психологический аспект обследования включает в себя изучение уровня умственного, речевого, моторного развития воспитанника, особенностей гнозиса, праксиса, межанализаторного взаимодействия, пространственно-временных представлений, характера произвольной деятельности.

Педагогический аспект – выявление трудностей формирования знаний, умений, навыков, определение этапа на котором эти трудности возникли и условий их преодоления. Для этого проводится изучение уровня умственного и речевого развития ребенка, анализ продуктивных видов деятельности, наблюдение за воспитанником в различных видах деятельности.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка

через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

Педагогическими работниками осуществляется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга (педагогической диагностики) становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогический мониторинг дополняется мониторингом специалистов коррекционного сопровождения (учителей-логопедов и педагогов-психологов (при необходимости)). (Содержание см. приложение к программе).

II. Содержательный раздел.

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей средней группы (4-5 лет), определяется целями и задачами АООП МБДОУ «Детский сад №1» г. о. Самара и осуществляется с учетом «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В. (2019)

Образовательная область «Речевое развитие»

Программное содержание:

Средний возраст: 4-5 лет

Прописано в Рабочей программе учителя-логопеда и реализуется по рекомендациям логопеда.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программное содержание:

Средний возраст: 4-5 лет:

Сенсорное развитие

- Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия и сенсорную интеграцию (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние)
- Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.
- Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.
- Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

- Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.
- Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

Развитие психической функций

- Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.
- Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.

- Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
- Воспитывать бережное отношение к вещам.
- Формировать представления о смене времен года, их очередности.
- Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.
- Формировать представления о том, что растения — это живые существа.
- Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.
- Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.
- Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.
- Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.
- Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними.
- Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками. Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.
- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Развитие математических представлений

- Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
- Обучать отсчитыванию предметов из большего количества.

- Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?
- Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.
- Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).
- Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.
- Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.
- Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
- Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Обязательная часть**

Программное содержание:

Средний возраст: 4-5 лет:

Формирование общепринятых норм поведения.

- Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.
- Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.
- Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.
- Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

Формирование гендерных и гражданских чувств

- Продолжать поло-ролевое воспитание.
- Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.
- Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.
- Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.
- Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.
- Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.
- Воспитывать любовь к родному городу.
- Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его 84 достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.
- Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.

- Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.
- Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

Развитие игровой и театрализованной деятельности

- Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.
- Подвижные игры Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.
- Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников. Настольно-печатные дидактические игры Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.
- Сюжетно-ролевая игра Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.
- Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Театрализованные игры
- Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Совместная трудовая деятельность

- Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.
- Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.
- Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.
- Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Формирование основ безопасности в быту, природе, формирование предпосылок экологического сознания

- Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной

комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

- Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.
- Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.
- Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
- Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).
- Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.
- Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.
- Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Программное содержание:

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Восприятие художественной литературы

- Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.
- Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.
- Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.
- Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.
- Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

Конструктивно-модельная деятельность

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.
- Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

- Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Изобразительная деятельность

Рисование

- Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.
- Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

- Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

- Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Музыкальная деятельность (по рекомендациям музыкального руководителя)

- Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.
- Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

- Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.
- Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.

Песенное творчество

- Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Игра на детских музыкальных инструментах

- Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Конструкторы. Деятельность с конструкторами, в силу ее созидательного характера, как ни одна из других форм активности ребенка создает условия для формирования целеполагания и произвольной организации деятельности, а именно – для формирования способности к длительным волевым усилиям, направленным на достижение результата (цели - замысла), в соответствии с внутренними или заданными извне стандартами качества. В этом смысле деятельность с конструкторами закладывает у человека основы трудолюбия.

Деятельность с конструкторами в процессе практического использования различных материалов обеспечивает развитие воображения, образного мышления, способности систематизировать свойства и отношения в предметном мире.

Кроме того, деятельность с конструкторами связана с развитием способности к планомерной – шаг за шагом – организации деятельности и ее целевой регуляции с использованием различного рода символических опосредствующих звеньев между целью (замыслом) и результатом (продуктом): образцов и графических моделей (схем, чертежей, выкроек, эскизов), а также с активизацией планирующей функции речи (словесными описаниями условий, которым должен соответствовать продукт). Становление такого рода знаково-символического опосредствования - важный показатель перехода ребенка на более высокий уровень психической организации.

Широкие возможности открывает деятельность с конструкторами и для развития творческой активности. Разнообразные изобразительные, конструктивные, пластические материалы ставят перед ребенком вопрос «Что из чего можно сделать?», стимулируют порождение замысла и его воплощение.

К спектру общеобразовательных функций можно отнести и совершенствование ручной моторики. Так же она создает условия для формирования специфических умений и навыков, связанных с техникой преобразования материала и техникой использования обще употребляемых инструментов (карандаша, кисти, ножниц, иглы и пр.).

Образовательная область «Физическая культура» (по рекомендациям инструктора по физической культуре)

Программное содержание:

Средний возраст 4-5 лет:

Основные движения

Ходьба и бег.

- Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по

гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Прыжки.

- Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание.

- Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика

- Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

Общеразвивающие упражнения

- Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.
- Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.
- Проводить утреннюю гимнастику. Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

- Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.
- Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.
- Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

2. 1. 2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре;

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Взаимодействие детей и взрослых

	Взаимодействие детей		Действия педагога
	в свободной деятельности	в деятельности, организованной педагогом	
	<p>Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. Эмоционально переживают рассказ другого.</p>	<p>Развитие чувства сопричастности общему делу.</p>	<p>Внимание воспитателя должно быть обращено не только на детей, отказывающихся участвовать в играх сверстников, отвергаемых ими, но и на детей, которые во взаимодействии и общении придерживаются исключительно своих желаний, не умеют или не хотят согласовывать их с мнениями других детей. Требуют помощи взрослого те</p>

4-5 лет			дети, которые не могут договориться со сверстниками и найти свое место в общем деле. Часто, чтобы как-то обратить на себя внимание, они начинают ломать постройки детей, кричать, зовя то одного ребенка, то другого, предлагая им побегать и порезвиться.
---------	--	--	--

Культурные практики для разных видов деятельности

Особенности деятельности ребенка 4-5 лет	Характерные особенности развития игры ребенка	Культурные практики ребенка (виды самостоятельной деятельности)	Особенности образовательной деятельности разных видов
Здесь впервые закладываются навыки реагирования в определенных ситуациях, а так же возможность изменения или подтверждения развития жизненных ситуаций.	Наступает этап <i>собственно-ролевой игры</i> , в которой играющие моделируют знакомые им трудовые и общественные отношения людей.	Индивидуальная и совместная экспериментально-поисковая деятельность активно и органично вписывается в сюжет.	Педагог во взаимодействии с детьми, использует методы и приемы, стимулирующие проявление самостоятельность смекалку, (элементами соревнования, поручения, проблемные ситуации, экспериментирование и др.)

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы заключается в умении взрослого оказать содействие, поддержать начинание ребенка.

Направления, способы и формы поддержки детской инициативы

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: - самостоятельность в замыслах и их воплощении; - индивидуальная свобода деятельности; - самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.). Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.

<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбор оптимальной тактики поведения педагога; - наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); - наличие разнообразных игровых материалов
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<p>Предложение посильных заданий поручений; снятие страха "я не справлюсь".</p> <p>Предложение задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно, смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</p> <p>Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</p> <p>Стимулирование совместных игр детей.</p> <p>Использование маркеров игрового пространства.</p> <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии и др.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Анализ проблемных ситуаций.</p> <p>Беседы на этические, нравственные темы.</p> <p>Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов.</p> <p>Участие в проектной деятельности.</p> <p>Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий.</p> <p>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</p> <p>Организация разновозрастного взаимодействия.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др.</p> <p>Проведение опытов, экспериментов.</p> <p>Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт.</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии.</p> <p>Сбор и создание коллекций.</p> <p>Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя.</p> <p>Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.</p> <p>Использование маршрутных игр, игр-путешествий.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов.</p> <p>Эвристическая беседа; выдвижение гипотез.</p> <p>Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Создание художественно-ценной ПРС.</p> <p>Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры.</p> <p>Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности.</p> <p>Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов.</p> <p>Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.</p> <p>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) <p><i>Формы организации детской деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). формы организации разновозрастного взаимодействия; <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).
<p>Речевое развитие</p>	<p>Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий.</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке.</p> <p>Наличие центров книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.).</p> <p>Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений.</p> <p>Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества.</p> <p>Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность, социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы.</p>

Физическое развитие	<p>Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования.</p> <p>Спортивные упражнения: летние, зимние.</p> <p>Танцевальные упражнения.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки - пальчиковая гимнастика - комплексы точечного самомассажа <p>Использование нетрадиционного физкультурного оборудования. Использование маршрутных игр, игр-путешествий.</p>
----------------------------	--

Формы поддержки детской инициативы

Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<p>Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.)</p>	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры</p>	<p>Поощрение, одобрение. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.</p> <p>Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p>	<p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p>
Наблюдения,	Выбор партнера,	Привлекать детей к	Создавать условия и

<p>экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательные исследовательские проекты</p>	<p>вида деятельности</p>	<p>планированию жизни группы на день</p>	<p>выделять время для самостоятельной познавательной деятельности детей по интересам. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p>
<p>Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, речевые тренинги, вопросы</p>	<p>Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры</p>	<p>Активное слушание. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников</p>	<p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников</p>
<p>Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале. Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества</p>	<p>Выбор партнера, выбор изобразительного материала, выбор изобразительной деятельности. Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.</p>	<p>Привлекать к УК-рашению группы к празднику. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p>	<p>Создание условий для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку, для воплощения собственного замысла. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p>

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В МБДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, информационные стенды в каждой группе ДОУ.

В группе компенсирующей и направленной для детей с ТНР учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций, создаются мини-библиотеки специальной литературы. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Помимо этого учитель-логопед оформляет тетради детей **после каждого проведенного** коррекционного занятия. В кабинетах логопедов организованы стенды для рекомендаций родителям и педагогам.

Учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель ведут документацию установленного образца (см. «Положение об организации коррекционного педагогического сопровождения с ОВЗ и детей инвалидов»).

2.1.5. Взаимодействие участников образовательного процесса.

Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы. **Еженедельные рекомендации логопеда воспитателю включают** в себя следующие **разделы**:

- логопедические часы (во второй половине дня);
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

- рекомендации к организации ППРС группы;
- рекомендации к просмотру презентаций, мультфильмов и т.д.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Прежде всего, логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

2.1.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Адаптированной программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При подборе форм, методов, способов реализации Рабочей программы для достижения планируемых результатов, описанных в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.1.2. данной программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей средней группы (4-5 лет) и задачи развития данного возраста.

Формы НОД (варианты проведения занятий)

Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие - детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде
Капустник, театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательный-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на

	торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка

Естественно, спектр выбираемых форм НОД, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

Формы образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за астициями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций,	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая

музеев	проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

Методы и средства обучения и воспитания с учётом гендерной специфики

Средство	Гендерная специфика	Примеры
Танцы	Музыкально-ритмические движения учитывают гендерный подход следующим образом – мальчики разучивают элементы танца и движения, требующие ловкости, мужской силы (бравые солдаты, наездники), девочки учатся мягкости и плавности движений (лебёдушки, хороводы).	Разучивая танцы (кадриль, полька, вальс), мальчики получают навыки ведущего партнера, девочки учатся изящным и грациозным элементам танца.
Театрализованные игры	Театрализованные игры (особенно фольклорные), где отражены требования народ-ной морали, а также даны образцы нравственного пове-дения. Посредством синтеза музыки, художественного слова и танца дать возможность овладеть тра-диционными свойствами личности – женственности для девочек и мужествен-ности для мальчиков. Одно из проявлений такого подхода – организация тематических праздников для девочек и для мальчиков.	Мужские и женские костюмы, стихи, постановка спектаклей сказки (особенно русские-народные): «Крошечка – Хаврошечка», «Морозко», Рукодельница и Ленивица», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван – царевич», «Царевна – лягушка», «Кощей бессмертный», «Финист – ясный сокол», «Каша из топора», «Илья Муромец» и д.р.
Пение и музицирование	Овладение мальчиками и девочками гендерным репер-туаром. Дать детям возмож-ность прочувствовать различ-ные вариации эмоциональ-ного состояния, проявление характерных мужских и женских черт личности посредством музыкальной выразительности.	Часть игр на музыкальных инструментах организуется дифференцированно – мальчики играют на барабанах, ложках, бубнах, девочки - на колокольчиках и гусях, треугольниках. Разделение мужских и женских партий при исполнении песен.
Пословицы и поговорки	Своеобразный моральный кодекс, свод правил поведения в быту в обществе, в семье, с близкими. Используются в течение всего дня.	Например: «Вся семья вместе, так и душа на мес-те», «Сын мой, а ум у него свой», «Хорошему хозяину и день мал», «Коса – де-вичья краса», «Без смелос-ти, не возмёшь крепости», «На смелого собака лает, а трусливого кусает» и д.р.
Сюжетно-ролевые игры	Ввиду того, что девочки склонны к тихим и спокой-ным семейным	«Салон красоты», «Ателье», «Мастерская», «Стройка»,

	<p>играм, а мальчики – к шумным остросюжетным, следует предусмотреть возможность сюжетообразующих прост-ранств для охвата всех пот-ребностей. Игра в «воинов» или «инопланетный захват» может нарушать спокойствие и безопасность в группе, и зачастую мальчики вынуж-денно ограничены «семейны-ми играми». Поэтому необходимо предусмотреть возможность дифференци-рованных игр, а также объединённых сюжетов.</p>	<p>«Моряки» «Дочки – матери», «Ждём гостей», «Малыш заболел», «В семье День рождения», «Поездка на автобусе», «Больница», «Кафе», «Магазин», «Родился малыш» и др.</p>
<p>Дидактические игры, игры-соревнования</p>	<p>Основная цель – взаимоуважение к окружающим, посредством обогащения представления об окружающем социуме</p>	<p>«Сундучок хозяйюшки», «Действия – мужчина, действия – женщина», «Кто кем был?», «Одень куклу», «Кто что делает», «Благородные поступки», «Кем я буду и каким?» «Назови смелую (сильную, красивую) профессию»</p>
<p>Творческие задания</p>	<p>Организация опыта равноправного сотрудничества мальчиков и девочек в совместной деятельности. Весомую положительную роль может сыграть совместно-раздельная деятельность, в частности конвейерный или бригадный метод, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками (например, инженерно-строительную или конструкторскую часть выполняют мальчики, художественно-дизайнерскую – девочки). Различия в оценке деятельности (для мальчиков важно, что оценивается в их деятельности, а для девочек – кто их оценивает и как, кто свидетель похвалы)</p>	<p>Девочкам важна интонация и форма ее оценки. Положительная оценка в присутствии других детей или родителей очень значима для девочек. При этом для мальчиков важна оценка того, что он достиг результата. Каждый новый навык или результат, который удалось получить мальчику, положительно влияет на его личностный рост, позволяет гордиться самим собой и стараться достичь новые цели. Однако именно мальчикам свойственно при достиже-нии определенного резуль-тата совершенствовать это умение, что приводит к рисованию или конструиро-ванию одного и того же. Это требует понимания со стороны педагога.</p>
<p>Физические упражнения</p>	<p>Особенность определённой дифференциации в физическом развитии заключается в том, что девочки и мальчики не изолированы друг от друга, а в процессе специально организованной деятельности</p>	<p>Различия в подборе упражнений только для мальчиков или только для девочек (мальчики рабо-тают на канате или отжи-маются, а девочки рабо-тают с лентами, обручем) Различия в дозировке (мальчики</p>

	развиваются физические качества, которые принято считать сугубо женскими или мужскими.	отжимаются 10 раз, а девочки -5) Различия в обучении сложным двигательным движениям (метание на дальность легче даётся мальчикам и наоборот, прыжки на скакалке- девочкам). Распределение ролей в подвижных играх (мальчики – медведи, а девочки-пчёлки). Акцентирование внимания детей на мужские и женские виды спорта.
--	--	--

2.1.7. Описание и содержание учебно-дидактического материала Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, состав-ление рассказов и сказок, творческие пересказы, состав-ление и отгадыва-ние загадок, словес-ные игры, речевые тренинги, вопросы	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа	Картины, иллюстрации, кни-ги, аудио книги, видеофильмы, ширмы, разные виды театра
изобразительная	Аппликация, рисо-вание, лепка, творчес-кие проек-ты, деятельность в изостудии, мастер-ские по изгото-влению предметов детского творчества	Наглядные, прак-тические, репро-дуктивные, проб-лемно-поисковые, самостоятельная работа, логичес-кие методы, игровой, создание ситуации успеха	Картины (портре-ты, пейзажи, на-тюрморты), слай-ды, иллюстрации, изобразительные материалы, скульп-туры малых форм, деко-ративно-приклад-ное искусство.
музыкальная	Слушание, исполнение, игра на детских музыка-льных инструмен-тах, ритмика и танцы, музыкаль-ные импровизации, музыкально-ди-дактические игры, подвижные игры с музыкальным со-провождением, ин-сценировки, драма-тизации, образова-тельная деятель-ность в муз. зале	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа	Детские музыкальные инструменты, фортепиано, аудио картотека, ноутбук, экран, магнитофон, музыкальный центр.

двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа	Спортивные атрибуты и оборудование, атрибуты для подвижных игр.
познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, кол-лекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты	Наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, частично-поисковые, самостоятельная работа, логические методы, игровой, создание ситуации успеха, метод анализа конкретных ситуаций, метод «мозговой атаки»	Карты, глобус, материалы для экспериментирования, энциклопедии, аудио и видео материалы, ноутбук, экран, магнитофон
игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры	Игровой, создание ситуации успеха	Настольные игры, спортивные атрибуты и оборудование, костюмы и атрибуты для ряжения, конструктор разных видов и соединений, ширмы, разные виды театра
конструирование	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование	Наглядные, практические, создание ситуации успеха.	конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования, сборно-разборные игрушки
элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) самообслуживание	Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные прое-	Практические, создание ситуации успеха, игровой.	Лейки, ведерки.

	кты, совместный (коллективный) действия, дежурст-во, задания, реали-зация проекта.		
восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказывание, <u>чтение</u> , <u>обсуждение</u> , разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.).	Создание ситуации успеха	Детская художественная литература, костюмы и атрибуты для ряжения, ширмы, разные виды театра

2.1.8. Методический комплект к образовательной программе:

- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). - СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- «Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию» под ред. Т. С. Комаровой, 1991
- «Лепим игрушки» (лепим из пластилина) И. А. Лыкова, 2008
- «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина
- «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т. С. Комарова, 1981

Специальная и методическая литература для обследования и методической работы

- Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
- Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Вераксы Н.Е., Васильевой М.А., Комаровой Т.С. – М.: 2019.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры для развития психических функций: «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин»,

«Разноцветные машины», «Помоги куклам» «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне», «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?»

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Почему лужи замерзают?», «Почему мячик катится?», «Что любят растения?», «Чьи это детки?», «Как видят и слышат кошка и собака», «зачем звери меняют шубу?», «Мои помощники» (язык, нос), «Мыльные пузыри», «Волшебная глина», игры в теневой театр, «Поймай ветер» (игры с вертушками), «Куда ветер дует?» (игры с корабликами), «Мир меняет цвет» (игры с цветными стеклышками), «Льдинки», «Солнечные зайчики», «Почему дует ветер?» «Волшебная вода», «Цветные капельки», «Снежные фигуры», «Подушка из пены», «Поймай солнышко» «Ледяная стена», «Светофор», «Снежки», «Выложи фигуру», «Поможем заюшке», «Волшебный мешок»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Сложи узор», «Больше — меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор»⁴¹; «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?»; «Три котенка», «Переполох», «Отважные кладоискатели», «Цветик-семицветик», «За грибами», «Праздник»; «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Рекомендуемые подвижные игры и упражнения: «Салочки-догонялочки», «Пустое место», «Ай, гугу», «Я принес тебе подарок», «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

Рекомендуемые подвижные игры на свежем воздухе: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: инсценировки с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, кукольные спектакли, импровизация, ряжение.

Рекомендуемые этюды на эмоции, развитие воображения и творческих способностей: «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки слоны», «Доктор Айболит» и др.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень литературных произведений: русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля). Украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать». Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В.

Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-цокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», 131

Ш. Перро «Красная Шапочка», стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благиной, Б. Заходера.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Новая кукла», «Болельщик», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная мелодия), Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок», А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь», М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев, Н. Френкель «Медвежата».

Рекомендуемые для пения попевки и песенки: Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»; О. Боромыкова «Антошка», «Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», «До свиданья, сад!»⁴⁹, Л. Гавришева, Н. Нищева «Слон», «Сом», «Штанишки», «Мышка», «Индюшата», «Кошка и мышка», «Гололед», «Редиска»⁵⁰; С. Юдина «Прыг-скок»; Г. Федорова, Е. Тиличеева «Медведи»; Г. Федорова, Б. Берлин «Веселый щенок»; В. Павленко, Э. Богданова «Капельки», Л. Бокалов, С. Вигдоров «Мама», А. Филиппенко, Т. Волгина «Таежный снег»; М. Карасев, М. Чарная, Н. Найденова «Барабанщик»; Н. Бахутова, М. Александровская «Елочка»; В. Герчик, А. Чельцов «Воробей»; Н. Метлов, М. Клокова «Зима прошла»; Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне»; М. Щеглов, слова народные «Две тетери».

Рекомендуемые пляски и танцы: Г. Федорова «Танец медвежат», «Полька», «Ну-ка, зайка, попляши»; В. Золотарев «Задорный танец»; музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика»; латв. нар. мелодия в обр. Т. Потапенко «Пляска парами»; Т. Ломова «Снежинки»; укр. нар. мелодия в обр. Г. Теплицкого «Приглашение»; русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Танец с платочками»; укр. нар. мелодия в обр. Я. Степового «Вертушки».

Рекомендуемые игры и упражнения: Г. Вихарева «Белочка» (песня-игра), «Курочка с цыплятками» (игра-догонялки), «Зайцы и лиса», «Танец-игра с листочками», «Птички» (песня-игра), «Музыкальный котик», Г. Федорова «Танец с кубиками», «Танец с кубиками и колокольчиками», Т. Ломова «Марш», М. Раухвергер «Прогулка», Е. Тиличеева «Бег», русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Пружинка», Т. Ломова «Зайчики», Н. Потоловский «Лошадка», Э. Парлов «Барабанщики» («Марш»), С. Левидов «Колыбельная», Д. Кабалецкий «Барабанщик», этюды, игры и упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Рекомендуемые хороводы: Ю. Слонов «Хоровод цветов»; Т. Потапенко «Новогодний хоровод»; Е. Тиличеева «Березка»; укр. нар. песня в обр. Л. Ревуцкого «Платочек»; Г. Фрид «Курочка и петушок»; Е. Тиличеева, М. Булатов «Зайка, выходи»; А. Филиппенко, Н. Кукловская «Мы на луг ходили»; В. Верховинц «Дети и медведь»; Г. Лобачев, Н. Френкель «Кот Васька».

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Прогулка», «Курица и цыплята», «К нам гости пришли», «Зайцы», «Угадай-ка», «Колобок», «Тихо — громко», «Простучи слово», «Наши песенки», «Узнай инструмент», «Наш оркестр».

Игра на детских музыкальных инструментах: русск. нар. песня в обр. Ю. Слонова «Андрей-воробей», распевания Е. Тиличевой из сб. Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», укр. нар. мелодия в обр. Н. Берковича «Ой, лопнул обруч».

Образовательная область «Физическое развитие»

Рекомендуемые игры малой подвижности: «Угадай-ка», «Хочешь с нами поиграть?», «Вокруг снежной бабы», «Каравай», «Жмурки с колокольчиком»; «Медведь и пчелы», «Удочка».

Рекомендуемые игры с речевым сопровождением: «Мы корзиночку возьмем», «Маша вышла на прогулку», «Птички», «Верба-вербочка», «Веселый пешеход».

Рекомендуемые подвижные игры: «Найди пару», «Мышки в доме», «Гуси-лебеди», «Волшебные снежинки»⁵⁸, «Мышеловка», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц».

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Необходимость внедрения регионального компонента предусмотрена Законом РФ, Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, региональными документами.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Содержанием регионального компонента в Самарской области в сфере образования является *патриотическое воспитание* и актуальность и востребованность *подготовки инженерных и конструкторских специальностей* уже на первой ступени общего образования – дошкольного.

Национальный, социокультурный, региональный компонент в рамках парциальных программ в группе № 44 не реализуется.

2.2.2. Сложившиеся традиции в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР

Традиционные мероприятия детского сада с указанием форм проведения и кратким описанием

Название	Форма проведения	Краткое описание
«День знаний»	Праздник	Воспитанники подготовительных к школе групп посещают торжественную линейку в школе микрорайона. Организуются интерактивные площадки по интересам детей.
«С днем рождения детский сад»	Праздник	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Совместные мероприятия с родителями. День открытых дверей. Мастер-классы.
«Детский авто-городок Аркадия Паровозова» по ПДД	Спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке. Закрепление правил дорожного движения.
«Здравствуй, Осень золотая!»	Праздник	Отмечаются сезонные изменения в природе, важность роли человека в уборке урожая.

«Новый год»	Праздник	Украшение новогодней елки; создание эмоционально окрашенной обстановки, сюрпризов.
«Зимние забавы»	Спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке.
«Рождественский огонек»	Фольклорное развлечение	Дети приобщаются к народным традициям, знакомятся с лучшими образцами русского фольклора.
«День защитника Отечества»	Музыкально-спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке; поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу.
«Эх, Масленица!»	Фольклорное развлечение	Привлечение дошкольников к народной праздничной культуре.
«8 Марта!»	Концерт	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в концерте.
«День юмора и смеха»	Зрелище. Забавы	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы между сверстниками.
«Веселые старты»	Спортивные соревнования	Воспитанники соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке.
День победы. «Бессмертная эскадрилья»	Концерт	Возложение цветов к Памятнику. Чтение стихов и исполнение песен о войне.
«День защиты детей»	Праздник	Предоставление право выбора занятий по интересу на интерактивных площадках
«Я здоровье сберегу – сам себе я помогу!»	Спортивный праздник	Семейные старты, викторина по ЗОЖ

2.2.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Примерное тематическое планирование работы составлено с учетом ПКТП «Детский сад № 1» г.о. Самара содержит 4 периода, которые соответствуют времени года. Три периода с проведением фронтальной (групповой/подгрупповой и индивидуальной работы, четвертый период – июнь – время проведения обследования с параллельным проведением индивидуальных коррекционно-логопедических занятий.

В связи с комплектованием в МБДОУ групп компенсирующей направленности для детей с ТНР разработано тематическое планирование для группы детей 4-5 лет. Примерное планирование в группах компенсирующей направленности на текущий год представлено в *Приложении № 4*.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Обязательная часть

3.1.1. Особенности организации образовательной деятельности (режим дня, сетка занятий)

Учебный год в группе 44 компенсирующей направленности для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на четыре периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май,

IV период - июнь.

1-3 неделя сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДООУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов.

С четвертой недели с сентября начинается коррекционная организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах компенсирующей направленности в соответствии с утвержденным планом работы МБДОУ. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы проводятся в соответствии с годовым планом работы МБДОУ. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей с ТНР и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Медико-психолого-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника (сроки в соответствии со сроками общего мониторинга воспитанников в МБДОУ).

Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами этого же возраста. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10–15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

В соответствии с Программой, максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает СанПиН от 15.05.20113 № 26

(зарегистрировано Министерством Юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Средняя группа

В средней группе 44 для детей с ТНР проводятся групповые и подгрупповые занятия учителя-логопеда 1 раза в неделю. Каждое занятие продолжительностью не более 20 минут. Общая продолжительность занятий в день – 40 минут.

План образовательной деятельности в средней группе для детей с ТНР (4-5 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю		В учебный год (39 недель по тематическому плану)	
		Количество занятий	Объем времени, мин	Количество занятий в учебный год	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная (Развитие речи)	1	20	39	780/13
	Речевая деятельность (Развитие фон.восприятия)	Проводится один раз в неделю в коррекционный час (во второй половине дня)			
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Проводится ежедневно между режимными моментами. Интегрируется в другие образовательные области.			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (Формирование элементарных математических представлений)	1	20	39	780/13
	Познавательно-исследовательская (**Ознакомление с окружающим миром)	0,5	10	19,5	390/60
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (Рисование)	1	20	39	780/13
	Изобразительная (*Лепка/аппликация)	1	20	39	780/13
	Музыкальная	2	40	78	1560/26
	**Конструирование	0,5	10	19,5	390/60
Физическое развитие	Двигательная (занятие по физическому развитию)	3	60	117	2340/39
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, труд, безопасность – реализуются в режимных моментах, самостоятельной (ребенок) и совместной (педагог-ребенок) деятельности				
Итого		10	200	390	7800/130

Режим дня в группе дошкольного возраста (средняя группа для детей с ТНР) № 44 (основной период)

Режимные моменты	Время
------------------	-------

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00				
Утренняя гимнастика	8.00-8.10				
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.30				
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами, пальчиковая гимнастика	8.30-10.20	8.30-10.15	8.30-9.45	8.30-10.15	8.30-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия со специалистами	10.20-12.00	10.15-12.00	9.45-12.00	10.15-12.00	9.45-12.00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.00-12.25				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.25-12.50				
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50-15.20				
Постепенный подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40				
Игры, кружки, занятия со специалистами, коррекционный час	15.40-16.05				
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-18.20				
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00				

3.1.2. Описание материально-технического обеспечения адаптированной программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия

Материально-техническое содержание определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, с правилами пожарной безопасности и включает в себя:

- оборудование;
- предметное оснащение;
- средства обучения и воспитания;
- учебно-методический комплект.

В организации создана необходимая среда для осуществления коррекционно-развивающей образовательной деятельности.

В ДОО имеются следующие помещения и территории:

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение

<p>Групповые помещения с отдельной спальней</p>	<p>Все виды совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности.</p> <p>Организация образовательного процесса.</p>	<p>Детская мебель, соответствующая росту детей.</p> <p>В каждой возрастной группе ДОО созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для коррекционной работы – центры развития речи; - для развития игровой деятельности – игровые центры в соответствии с возрастом детей; - для развития двигательной активности детей – физкультурные уголки; - для развития детского творчества – центры творчества для изобразительной, конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей; - для познавательного развития – природные уголки и центры детского экспериментирования; - для приобщения к литературе – книжные центры.
<p>Уголки учителей-логопедов</p>	<p>Фронтальные и индивидуальные занятия, консультативная работа с педагогами и родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекция речевых нарушений; - развитие речи, психических процессов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пособия для занятий; - большое зеркало с дополнительным освещением; - индивидуальные зеркала для детей; - магнитная доска; - детская мебель; - массажеры; - дидактические материалы для коррекции связной речи, звукопроизношения, грамматического строя речи, фонематических процессов; - развивающие игры; - иллюстративный материал; - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т.п.); - картотеки предметных и сюжетных картинок; - шкаф для используемых пособий, игрушек атрибутов и прочего материала.
<p>Кабинет педагога-психолога и учителя-дефектолога</p>	<p>Психолого-педагогическая диагностика, коррекционная работа с детьми, индивидуальные консультации</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие психических процессов; - коррекция нарушений. 	<ul style="list-style-type: none"> - Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования; - игровой материал; - развивающие игры; - магнитная доска; - наборное полотно; - компьютер.

Спортивный зал	Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных праздников, досугово-укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств.	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование и инвентарь для развития всех основных видов движений; - спорткомплекс «Кузнечик»; - спорткомплекс «Геркулес»; - сухой бассейн; - детские тренажеры (велотренажер, силовой тренажер, беговая дорожка, бегущая по волнам, мини-батут); - нетрадиционное физкультурное оборудование.
Музыкальный зал	Проведение музыкальных занятий, развлечений, праздников, утренней гимнастики: - развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы.	<ul style="list-style-type: none"> - Пианино; - музыкальный центр; - компьютер; - ширма для кукольного театра; - детские музыкальные инструменты; - различные виды театральных кукол; - подборка аудиокассет, дисков с музыкальными произведениями; - детские стулья и столы.
Центр развивающих игр детская лаборатория (2 корпус)	Игровая познавательно-исследовательская деятельность: - развитие познавательной активности, самостоятельности, психических процессов.	<ul style="list-style-type: none"> - Центр для игр с водой и песком; - оборудование для детского экспериментирования; - развивающие игры; - конструкторы; - картотеки, иллюстративный материал; - коллекции, муляжи; - микроскоп; - детская мебель.
Сенсорная комната	<ul style="list-style-type: none"> - развитие сенсорных способностей - развитие познавательной активности, самостоятельности, психических процессов. 	- Сенсорное оборудование
Медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор)	Осмотр детей, консультации медсестры, врача: - профилактика, оздоровительная работа с детьми; - консультативно-просветительская работа с родителями сотрудниками ДОУ.	<ul style="list-style-type: none"> - Медицинская документация; - мебель; - весы; - ростомер. - холодильники; - медицинский инструментарий. - игрушки.

Прогулочные площадки	Прогулки, игровая деятельность, самостоятельная двигательная активность: - развитие познавательных способностей, трудовой деятельности, укрепление здоровья.	- Игровое оборудование (машины, корабли, беседки, песочницы, горки); - спортивное оборудование для метания, лазания, ходьбы (рыбки, петушки, лестницы, колеса).
----------------------	---	--

В ДОО имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальные центры, магнитофоны, телевизоры, копировальная техника. ДОО оснащено компьютерами, ноутбуками, дающие возможность выполнения современных требований по организации педагогической деятельности и документоведению. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайдпроектирования.

3.1.3 Организация предметно-пространственной развивающей среды Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в средней группе должна предусматривать достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной. Это особенно касается логопедических групп для детей с общим недоразвитием речи, потому что их воспитанники плохо координированы и моторно неловки.

Удовлетворяя потребности детей в движении, можно оборудовать в группе «дорожку движения», где с помощью символов или фотографий указаны двигательные задания для малышей. Именно в средней группе важно начать учить детей работать по заданным схемам. Дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого нужно иметь в группе одну-две ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т.д. Игрушки и предметы в группе должны отражать все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с общим недоразвитием речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. В связи с этим не следует использовать в средней возрастной группе для детей с общим недоразвитием речи объекты шаржеобразного характера, с искаженными пропорциями и неестественных расцветок. Игрушки и предметы должны быть чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры (Полякова М. Н.). Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы должны содержать фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети среднего возраста любят многократно повторять полюбившиеся игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр.

В средней группе особое внимание нужно уделить развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому необходимо приобрести достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застёжками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран» и небольшие доски для рисования. Обязательно следует включить в оборудование зон для развития мелкой моторики природные материалы: ракушки и камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса также можно использовать контейнеры с крышками разных форм и размеров.

У детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку. В средней группе начинается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание нужно уделить оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором следует иметь картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам. Воспитатели должны позаботиться о том, чтобы в этом центре было достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

1. Центр «Мы познаем мир» в групповом помещении

1. Стол с емкостями для воды, глины, песка.
2. Резиновый коврик.
3. Халатики, передники, нарукавники,
4. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
5. Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).
6. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
7. Пищевые красители.
8. Мыло.
9. Увеличительное стекло.
10. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.
11. Игрушки для игр с водой и песком.
12. Комнатные растения с указателями.
13. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
14. Алгоритм ухода за растениями.
15. Пооперационные карты рецептов блюд (фруктовые и овощные салаты).

2. Центр математического развития в групповом помещении

1. Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).
2. Предметные картинки для счета.
3. Комплекты цифр для магнитной доски и коврографа.
4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
5. Комплект объемных геометрических фигур.
6. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запомянай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Логические блоки Дьенеша», «На золотом крыльце сидели. Игры с палочками Кюизенера», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др.)
7. Математическое пособие «Устный счет».
8. Математическое пособие «Часы».
9. «Веселая геометрия».
10. Схемы и планы (групповое помещение, кукольная комната).
11. «Волшебные часы» (времена года, части суток).
12. Часы.
13. Ленты широкие и узкие разных цветов.

3. Центр «Здравствуй, книжка!» в групповом помещении

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик и два стульчика.
3. Мягкий диванчик.
4. Детские книги по программе и любимые книги детей.
5. Два-три постоянно меняемых детских журнала.
6. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
7. Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.
8. Книжки-раскраски по изучаемым темам.
9. Книжки-самоделки.
10. CD с записями литературных произведений по программе и музыкальный центр.
11. DVD с мультфильмами и домашний кинотеатр.

4. Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении .

1. Куклы разных размеров.
2. Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол.
3. Кукольные сервизы.
4. Кукольная мебель.
5. Коляски для кукол.
6. Предметы-заместители.
7. Атрибуты для ряжения (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т.п.)
8. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
9. Тематические альбомы

5. Центр «Играем в театр» в групповом помещении

1. Большая складная ширма.
2. Маленькая ширма для настольного театра.
3. Стойка-вешалка для костюмов.

4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
5. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра.
6. Атрибуты для «Разноцветных сказок».

6. Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении

1. Крупная и средняя мозаики.
2. Крупный и средний конструкторы типа «Lego» и «Duplo».
3. Разрезные картинки и пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемы их сборки
5. Игрушки-трансформеры.
6. Игрушки-шнуровки.
7. Игрушки-застежки.
8. Кубики с картинками.
10. «Сложи квадрат».
13. «Сложи узор»

7. Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Мягкие модульные конструкции.
2. Крупный строительный конструктор.
3. Средний строительный конструктор.
4. Мелкий строительный конструктор.
5. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, деревянные плашки и чурочки и т. п.)
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.)
7. Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов.
8. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

8. Центр «Учимся творить» в групповом помещении

1. Восковые мелки, цветной мел.
2. Гуашевые краски.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Клеевые карандаши.
7. Кисти, подставки для кисточек, палочки, сетки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты.
8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
9. Рулон белых обоев для коллективных работ.
10. Доска для рисования мелом.
11. «Волшебный экран».
12. Подносы с тонким слоем манки.
13. Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись».
14. Дидактические игры («Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие ткачи» («Украшаем коврики» и др.)
15. Карты пооперационного выполнения рисунков.

9. Музыкальный центр в групповом помещении

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен и другие инструменты).
2. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино).
3. Звучащие игрушки-заместители.
4. Ложки, палочки, кубики.
5. Музыкальный центр и CD с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками.
6. «Поющие» игрушки.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»).
8. Портреты композиторов.

10. Центр игр и игрушек для мальчиков

1. Модели машин разного размера из разных материалов.
2. Сборные модели машин.
3. Игрушки-трансформеры.
4. Строительный набор.
5. Фигурки для обыгрывания построек.
6. Разрезные картинки и пазлы (машины, мотоциклы, самолеты).
7. Артикуляционная гимнастика для мальчиков.

11. Центр игр и игрушек для девочек

1. 2-3 куклы и комплекты одежды для них.
2. Набор мебели для кукол.
3. Кукольный сервиз.
4. Тряпичная кукла с заплетающимися косичками.
5. Плоскостные изображения кукол и одежды для них.
6. Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол.
7. Артикуляционная гимнастика для девочек.

12. Центр «Растем патриотами» в групповом помещении

1. Книжка-раскладушка «Мой город Самара».
2. Книжка-раскладушка «Наша Родина-Россия».
3. Альбом «Моя семья» с семейными фотографиями детей.

13. Центр дежурства

1. Плакат «Мы дежуриим» и комплект карточек-символов к нему.
2. Фартуки и колпачки для дежурства по столовой.
3. Меню.
4. Расписание занятий.
5. Календарь погоды.
6. Календарь природы.

14. Центр физической культуры в групповом помещении

1. Мячи большие надувные.
2. Мячи средние.
3. Мячи малые.
4. Массажные мячики разных цветов и размеров.
5. Обручи.
6. Ленты разных цветов на кольцах.

7. Кубики.
8. Кегли.
9. «Дорожка движения»
10. Кольцеброс.
11. Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и т.д)

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень).

В этой части программы педагоги ДОО имеют возможность учесть возможности, интересы и потребности всех участников образовательных отношений. Именно педагоги ДОО определяют содержание данной части. Для ДОО компенсирующего и комбинированного видов приоритетными могут стать направления, связанные с различными видами двигательной активности детей, художественно-творческая деятельность, не включенные в содержание основной части программы. Данные направления обеспечены методической литературой, парциальными программами.

В соответствии с ФГОС ДО часть, формируемая участниками образовательных отношений, должна быть представлена в каждом из разделов адаптированной образовательной программы, в целевом разделе рассматриваются актуальность, цели и задачи выбранного направления деятельности детей, в содержательном разделе описывается содержание деятельности, а в организационном освещаются вопросы организации деятельности.

Группа № 44 для детей 4-5 лет с ТНР в проектной и инновационной работе в рамках реализации парциальных программ не участвует.

